

国際シンポジウム

# 身心変容のワザと哲学

2018 11/30 (金) 12/1 (土) 12/2 (日)

於 上智大学四谷キャンパス

## 講演者

ベルナール・アンドリュウ (フランス)

レオニード・アニシモフ (ロシア)

張明亮 (中国)

奥井遼 (日本)

鎌田東二 (日本)

**コメンテーター** アレクサンドル (フランス)

**通訳(逐語通訳)** フランス語・ロシア語・中国語

**主催** 上智大学・科研：身心変容技法研究会

予約 11月30日・12月2日要予約 12月1日予約不要 参加無料

連絡先 E-mail [hojir3579★gmail.com](mailto:hojir3579@gmail.com) (★→@)

会場 東京都千代田区紀尾井町7-1 四谷駅(JR中央線・東京メトロ丸ノ内線・南北線)麴町口・赤坂口から徒歩5分

# 国際シンポジウム

# 身心変容のワザと哲学

(2018)

第一日目 11/30 (金)

13:00-17:00

★上智大学四谷キャンパス 1号館 (中央図書館 8階) 821会議室

招待講演者の紹介 講義・質疑応答・討論

ベルナール・アンドリュウ パリ第5大学教授

身心変容の哲学～現象学的身体論から

第二日目 12/1 (土)

13:00-18:00

★上智大学四谷キャンパス 6号館101教室 (ソフィアホール)

公開国際シンポジウム 基礎講演 テーマ「身心変容技法の可能性と限界」

ベルナール・アンドリュウ パリ第5大学教授・身体哲学・現象学、フランス 現象学からみた身心変容の哲学

レオニード・アニシモフ 演出家・ロシア功労芸術家、ロシア

演劇における身心変容技法

張明亮 気功家・峨眉丹道医薬養生学派第14代伝人・日本峨眉養生文化研修院院長、中国

五臓の音符と身心変容技法

奥井遼 同志社大学社会学部教育文化学科助教・臨床教育学・身体哲学

サーカスと身心変容技法

鎌田東二 上智大学グリーンケア研究所特任教授・身心変容技法研究会研究代表 能と修験道における身心変容技法

コメンテーター アレクサンドル パリ第5大学博士

第三日目 12/2 (日)

13:00-18:00

★上智大学四谷キャンパス 1号館 (中央図書館 9階) 911会議室

講義+ワークショップ・質疑応答・討論 テーマ「演劇的身体と気功的身体の哲学とワザ」

レオニード・アニシモフ

張明亮

演劇的身心変容のワザ  
五臓の音符と身心変容技法